GUIDELINES OBSERVERS

Datum: 1. Januar 2025

Version: 2.1 – Sportkommission der SRRC

SRRC
SWISS ROCK'N'ROLL CONFEDERATION

Version	Datum	Beschreibung der Änderungen
2.0	01.04.2024	Neugeschriebene, an die neuen Reglemente angepasste Version
2.1	01.01.2025	Hinzufügen der Entscheidung bei Nichtvorhandensein der Rollen Leader und Follower

1. OBSERVER 3
1.1. PFLICHTEN 3
2. WAS ES ZU KONTROLLIEREN GILT 4
2.1. MUSIK, DANCING TIME, DRESS CODE, ACCESSOIRES 4
2.1.1. DIE TANZDAUER/DIE MUSIKDAUER 4
2.1.2. DRESS CODE/ACCESSOIRES 4
2.2. SAFETY LEVEL 4
2.3. AKROBATIK DER KATEGORIEN MAIN CLASS 4
2.3.1. FEHLENDE AKROBATIKFIGUREN 4
2.3.2. FEHLENDE AKROBATIKGRUPPE 5
2.3.3. KORREKTUR VOM BASIC POINT SCORE 5
2.4. BASIC STEP 5
2.5. UNSPORTLICHES VERHALTEN 5
3. ENTSCHEIDE 6
4. KEEP IN MIND 7

1. OBSERVER

SRRC Observer müssen sicherstellen, dass Tänzer:innen an Turnieren der SRRC alle Reglemente, welche in Kraft sind, einhalten. Dazu gehören das SRRC Turnier- und Tanzreglement und die SRRC & WRRC Scoring Systeme. Im Gegensatz zu Wertungsrichter:innen stehen die Observer den Trainerpersonen und Tanzpaaren insbesondere nach Tanzrunden für Fragen zur Verfügung. Sie müssen ihre Entscheide über Abzüge oder gelbe/orange oder rote Karten jederzeit einwandfrei erklären können, sofern dies von Trainerpersonen verlangt wird.

1.1. PFLICHTEN

Bezogen auf generelle Regeln äussern die Observer ihren Entscheid in Form von farbigen Karten:

- Grüne Karte: kein Regelverstoss
- Gelbe Karte: kleiner Regelverstoss, der noch keinen Abzug nach sich zieht.
- Orange Karte: mittlerer Regelverstoss, der einen Abzug von 10p. nach sich zieht.
- Rote Karte: grober Regelverstoss, der einen Abzug von 30p. nach sich zieht.
- Schwarze Karte: Disqualifikation

Zwei gelbe Karten führen zu einer orangen Karte (unabhängig des Grundes für die gelbe Karte).

Eine orange + eine gelbe Karte oder zwei orange Karten führen zu einer roten Karte (unabhängig der Gründe für die gelbe oder orange Karte). Dies gilt auch, sollten die Karten aufgrund verschiedener Verstösse in derselben Runde ausgesprochen werden.

Gibt es lediglich eine Finalrunde, soll bei den Regelverstössen «Dress Code, Accessoires, Body Painting» zuerst eine gelbe Karte ausgesprochen werden. Die Observer und die Trainerperson einigen sich darauf, welche Änderung(en) innerhalb welcher Frist vorgenommen werden soll(en). Die Entscheidung wird in den Bericht der Observer eingetragen.Sollte die Abmachung nicht eingehalten werden, kann bei einem erneuten Vergehen auch direkt im Finale die orange Karte ausgesprochen werden.

Nach einem Turnier werden die Karten gelöscht.

In der Kategorie Main Class Start, Main Class Contact Style und Main Class Free Style kontrollieren die Observer die Akrobatik und passen allenfalls die entsprechenden Basic Point Scores an.

Observer zählen die Anzahl Basic Steps und stoppen die Zeit der Tanzdauer.

2. WAS ES ZU KONTROLLIEREN GILT

2.1. MUSIK, DANCING TIME, DRESS CODE, ACCESSOIRES

2.1.1. DIE TANZDAUER/DIE MUSIKDAUER

Die Observer kontrollieren ob die Tanzdauer/Musikdauer den Vorgaben entspricht.

- Für Rock'n'Roll Tanzpaare und Small Formationen startet die Uhr mit der ersten Tanzbewegung und endet mit der Endpose.
- Für Boogie-Woogie Tanzpaare startet die Uhr mit der ersten Tanzbewegung und endet mit dem Ende der Musik.
- Für Formationen Girls und Ladies startet die Uhr mit dem Beginn der Musik und endet mit dem Schluss der Musik.

Finalmusik

Die Rock'n'Roll-Paare tanzen im Finale zu ihrer eigenen Musik. Diese muss von der Musikkommission genehmigt werden. Wenn keine Musik genehmigt wurde, sorgen die Observer dafür, dass das Paar zu einer Musik aus den von der WRRC genehmigten Listen tanzt. Observer können davon ausgehen, dass von der Musikkommission genehmigte Stücke dem Reglement entsprechen.

2.1.2. DRESS CODE/ACCESSOIRES

Die Observers sind dafür verantwortlich, zu kontrollieren, ob die Tänzer:innen die Regeln des «Dress Code» einhalten. Im Falle von Nichteinhaltung der Regeln zeigen die Observers eine gelbe Karte.

Der Observer und der Coach einigen sich darauf, welche Änderung(en) innerhalb welcher Frist vorgenommen wird. Die Entscheidung wird in den Bericht des Observers eingetragen. Bei Wiederholung des Verstosses kann der Observer eine rote Karte zeigen.

2.2. SAFETY LEVEL

Werden die Safety Levels nicht eingehalten, zeigen Observer je nach Runde eine gelbe oder orange Karte.

2.3. AKROBATIK DER KATEGORIEN MAIN CLASS

2.3.1. FEHLENDE AKROBATIKFIGUREN

Pro Runde muss die vorgegebene Anzahl Akrobatikelemente gezeigt werden. Ist dies nicht der Fall, zeigen die Observer eine rote Karte.

Wenn eine Verweigerung zu einem Mangel an Akrobatikfiguren oder Akrobatikgruppen führt, wird von den Observer entsprechend eine Karte vergeben.

2.3.2. FEHLENDE AKROBATIKGRUPPE

Ab den 1/2-Finale und nur in den Kategorien Main Class müssen die Akrobatikgruppen 1 bis 4 zwingend ausgeführt werden. Ist dies nicht der Fall zeigen die Observer eine rote Karte.

2.3.3. KORREKTUR VOM BASIC POINT SCORE

Observers kontrollieren, ob die Akrobatikelemente wie angekündigt ausgeführt werden. Der Basic Point Score wird in folgenden Fällen nach unten korrigiert:

- Body Position (gestreckt, gebückt, gehockt)
- Anzahl und Qualität der Rotationen (Körperbreiten-, Körperlängs- und Körperseitenachse)
- Anzahl Umdrehungen bei Akrobatikrotationen oder Drehungen
- Kombinationen (ganze Elemente)

2.4. BASIC STEP

Observer kontrollieren, ob die vorgegebene Anzahl Basic Steps in die Choreographie eingebaut sind. Bei Paaren und Paar-Formationen überprüfen sie, ob die Rollen Leader und Follower korrekt präsentiert werden.

Grundschritte, die in der richtigen Reihenfolge (Kick-Ball-Change + Kick + Kick), aber schlecht ausgeführt sind, insbesondere Kick-Change oder Kick-Ball,werden akzeptiert. Grundschritte, bei denen ein Kick fehlt (Knie oder Anfersen), inkl. Kick Pose, werden von den Observer nicht gezählt.

Wenn bei den Formationen der Basic Step aufgrund von Fehlern, Stürzen oder anderen Ereignissen nicht von allen richtig ausgeführt wird, wird er dennoch als Basic Step gezählt, insofern die Observer erkennen, dass in der Choreographie ein Basic Step für alle Tänzer:innen vorgesehen war.

Die Observer sind nicht verantwortlich für die Bewertung vom Basic Step.

2.5. UNSPORTLICHES VERHALTEN

Unsportliches Verhalten, welches nicht mit den Ethikgrundsätzen der SRRC zu vereinbaren ist, wird sanktioniert. Wenn sich Athlet:innen nicht nach Regeln von Respekt und Fairplay verhalten, können Observers in Rücksprache mit dem oder der Supervisor eine Disqualifikation aussprechen. Zum Beispiel:

- Unentschuldigtes Nichterscheinen auf der Tanzfläche
- Nichteinhalten von Weisungen der Observer
- Respektloses Verhalten gegenüber Offiziellen
- Respektloses Verhalten gegenüber Turnierorganisatoren

3. ENTSCHEIDE

Kein Regelverstoss	Grüne Karte
Kleiner Regelverstoss	Gelbe Karte
Mehrere kleine gleiche Regelverstösse mit dem gleichen Grund	Gelbe Karte
Verschiedene kleine Regelverstösse mit unterschiedlichen Gründen	Orange Karte
Mindestens ein mittlerer Regelverstoss	Orange Karte
Mehrere kleine und ein mittlerer Regelverstoss	Rote Karte
Mindestens ein grosser Regelverstoss	Rote Karte

Regelverstoss	**Quali-Runde**	**Hoffnungsrunde**	**¼ Final**	**½ Final**	**Final**
A1 Dancing Time	Gelb	Gelb	Gelb	Gelb	Orange
A2 Dress Code	Gelb	Gelb	Gelb	Gelb	Gelb / Orange
A3 Accessories	Gelb	Gelb	Gelb	Gelb	Gelb / Orange
A4 Face or body painting	Gelb	Gelb	Gelb	Gelb	Gelb / Orange
B1 Acros in Footwork	-	-	-	-	Rot
B2 Lift in Footwork	-	-	-	-	Orange
B3 Safety levels violation	Gelb	Gelb	Gelb	Gelb	Orange
B4 Forbidden Acro	Rot	Rot	Rot	Rot	Rot
B5 End Pose	Gelb	Gelb	Gelb	Gelb	Orange
C1 Number of incorrect acrobatics	Rot	Rot	Rot	Rot	Rot
C2 Missing acro group	-	-	-	Rot	Rot
C3 Wrong score in basic points	Punkte	Punkte	Punkte	Punkte	Punkte
D1 Dance Group 1 - not enough	Gelb	Gelb	Gelb	Gelb	Orange
D2 Leader-Follower rule not represented	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune	Orange
E Unsporting behaviour	Schwarz	Schwarz	Schwarz	Schwarz	Schwarz
E1 Disabling of other couples	Orange	Orange	Orange	Orange	-

Bei der Vergabe einer roten Karte in einer Finalrunde müssen die Observer ihre Entscheidung zunächst auf Nachfrage des Paares/der Formation (über die Trainerperson) erklären, bevor die Ergebnisse endgültig bestätigt werden.

Ist eine Trainerperson mit einem Entscheid nicht einverstanden, kann mittels Videobeweis der Entscheid korrigiert werden. Tanzpaare/Formationen und/oder Trainerpersonen sind selber für den Beweis verantwortlich.

4. KEEP IN MIND

Akrobatikelemente der Gruppe 4	Damit die Gruppe anerkannt wird, muss das Tanzpaar mindestens 1 vollständige Rotation zeigen. Unter 3 vollständigen Rotationen wird der Basic Point Score auf 0 reduziert. Keine Karte.
Front straight (Main class contact style)	Wenn der Winkel zur vertikalen Achse zu gross ist, wird der Basic Point Score auf 0 reduziert. Die Gruppe wird anerkannt. Keine Karte
Schrauben	Fehlen bei der Landung mehr als 90° der Schraube, wird der Basic Point Score reduziert.
Dive	Damit die Akrobatik-Gruppe anerkannt wird, muss der oder die Follower bei der Landung mit dem Kopf unter der Hüfte gerichtet sein. Fehlt der Teil « exit between legs », wird der Basic Point Score auf 0 reduziert. Keine Karte.

Hinweis:
Dieses Reglement wird in deutscher und französischer Sprache veröffentlicht. Sollte es zu unterschiedlichen Auslegungen kommen, ist das Reglement in französischer Sprache massgebend.