

PROTOKOLL PRÄSIDIUM / PROTOCOLE PRESIDIUM

Date/Datum: 18.01.2025

Heure/Zeit: 13:00–18:00

Lieu/Ort: 29b Chemin des Vidollets, 1214 Vernier

Participants/Teilnehmer: Sophie Sancosme, Präsidentin
Nicolas Kamer, Breitensport, Vize-Präsident
Nicolas Grillet, Sport Director
Stephan Schlegel, Finanzen
Lydia Ballesteros, Media
Nathalie Borel, Elite
Philippe, Athletenvertreter
Tamara Chirenti, Athletenvertreterin

Das Protokoll führt/Le PV de cette séance est pris par: Nicolas Kamer.

1. FINANZEN/FINANCES

Rechnung 2024: Das Budget konnte eingehalten werden. Die Rechnung wurde revidiert und ist zur Verabschiedung an der DV vorbereitet.

Budget 2025: Trotz der neuen Einstufung durch Swiss Olympic ist finanzielle Lage angespannt. Es findet eine ausführliche Diskussion, insbesondere über die Ausgaben, die vom Verband übernommen werden, statt. Es werden verschiedene Massnahmen beschlossen um der DV auch längerfristig ein ausgewogenes Budget vorlegen zu können.

.....

...

Comptes 2024 : Le budget a pu être respecté. Les comptes ont été révisés et sont prêts à être adoptés par l'AD.

Budget 2025 : Malgré la nouvelle classification de Swiss Olympic, la situation financière est tendue. Une discussion approfondie a lieu, notamment sur les dépenses qui seront prises en charge par la fédération. Différentes mesures sont décidées afin de pouvoir soumettre aussi à long terme un budget équilibré à l'AD.

2. ORGANISATION DER DV/ORGANISATION DE L'AD

Im Anschluss der DV werden die Delegierten zu einem Apéro eingeladen. Die Präsidiumsmitglieder sind angehalten, ihre Jahresberichte bis Ende Januar abzuschliessen. Wahlen: Es ist den Mitgliedern des Präsidiums weiterhin ein grosses Anliegen, dass eine Kandidatur nicht spontan an der DV vorgelegt wird, sondern im Vorfeld wichtige Gespräche geführt werden können. Nicolas Kamer wird die Wahlen leiten.

.....

Après l'AD, les délégués sont invités à un apéritif. Les membres du comité central sont tenus de terminer leur rapport annuel avant la fin janvier. Élections : Les membres du comité central tiennent toujours à ce qu'une candidature ne soit pas présentée spontanément lors de l'AD, mais que des discussions importantes puissent être menées en amont. Nicolas Kamer mènera les élections.

3. BREITENSPOORT/SPORT DE MASSE

Update J+S:

- Die Arbeiten an der neuen Ausbildungsstruktur konnten abgeschlossen werden und sie wurde vom BASPO verabschiedet. Details zur neuen Ausbildungsstruktur werden am Forum erklärt. J+S-Leiter werden mit einem Newsletter informiert.
- Kurse 2025: Die Weiterbildungsmodule der SRRC sind aufgeschaltet. J+S-Leitende, J+S-Coaches und Clubs werden künftig vermehrt per Mail auf die

bevorstehenden Module hingewiesen. Der J+S-Leiterkurs 2025 ist ausgebucht. Der Leiterkurs 2026 findet statt vom 13.-15.2.2026 und 27.-29.3.2026.

Fit4future: 2025 sind die Aktivitäten in gleichem Umfang vorgesehen. Im Zusammenhang mit einem weiteren Projekt mit dem Engagement «Schule bewegt» von Swiss Olympic entsteht eine neue Musterlektion.

Neues Projekt «Schule bewegt»: In Zusammenarbeit mit dem Engagement „Schule bewegt“ werden Musterlektionen für Lehrpersonen erarbeitet. Diese Musterlektionen stehen auch J+S-Leitenden sowie unseren Kursleitenden der Aktivitäten mit Fit4future zur Verfügung.

App Dance Boogie-Woogie: Die Erarbeitung durch die Entwickler zieht sich in die Länge. Nicolas Kamer forciert die Arbeiten an diesem Projekt, um dieses zeitnah abzuschliessen. Im Zusammenhang mit der Publikation der App, soll vermehrt Werbung gemacht werden. Nicolas Kamer informiert sich beim Entwickler über die Download-Zahlen.

.....
...

Update J+S :

- Les travaux relatifs à la nouvelle structure de formation ont pu être achevés et celle-ci a été approuvée par l'OFSP. Les détails de la nouvelle structure de formation seront expliqués lors du forum. Les moniteurs J+S seront informés par une newsletter.
- Cours 2025 : les modules de formation continue de la SRRC sont mis en ligne. A l'avenir, les moniteurs J+S, les coaches J+S et les clubs seront davantage informés par mail des modules à venir. Le cours de moniteurs J+S 2025 est complet. Le cours de moniteurs 2026 aura lieu du 13 au 15 février 2026 et du 27 au 29 mars 2026.

Fit4future : en 2025, les activités sont prévues dans la même ligne que 2024. Une nouvelle leçon type sera créée en lien avec un autre projet : « L'école bouge » de Swiss Olympic.

Nouveau projet « L'école bouge » : En collaboration avec le projet « L'école bouge », des leçons types seront élaborées pour les enseignants. Ces leçons-types sont également à disposition des moniteurs J+S et de nos responsables de cours pour les activités avec Fit4future.

App Dance Boogie-Woogie : l'élaboration par les développeurs traîne en longueur. Nicolas Kamer pousse les travaux sur ce projet afin de le terminer dans les meilleurs délais. Dans le cadre de la publication de l'application, il faut faire plus de publicité. Nicolas Kamer s'informe auprès du développeur sur le nombre de téléchargements.

4. SPORT DIRECTOR

SRRC Forum 2025: Der Tagesplan wurde verschickt. Die Anmeldungen laufen noch.

Ausbildung neue Wertungsrichter 2025: Für die Ausbildung zum Wertungsrichter sind leider keine Anmeldungen eingegangen. Zwei Personen lassen sich zum Observer ausbilden. Wenn alles rund läuft, sind die beiden ab dem Herbst 2025 einsatzfähig.

Von diesem Jahr an und auch in den kommenden Jahren werden immer weniger Wertungsrichter:innen zur Verfügung stehen. Einige hören auf, aber niemand ersetzt sie, weil es kein Interesse an diesem Amt gibt.

Wenn es den Clubs nicht gelingt, neue Leute zu motivieren, Wertungsrichter:innen zu werden, ist die Durchführung unserer nationalen Turniere gefährdet.

Zeitplan für die Turniere: Da es nur wenige Boogie-Paare und Wertungsrichter gibt, werden die Organisatoren gebeten, den Zeitplan für die Boogie-Kategorien so weit wie möglich zusammenzulegen. Nicolas Grillet wird die Organisatoren im Laufe der Saison daran erinnern.

Reglemente 2025: keine grossen Veränderungen. Kleine Anpassungen sind bereits auf der Webseite aktualisiert.

Ausländische WR für die Schweizermeisterschaft: Es konnten genügend RR-Wertungsrichter:innen gefunden werden. Für den BW fehlt noch eine Person.

Sportkommission: Das Präsidium nimmt die Rückmeldungen von Nicolas Grillet aus den verschiedenen Kommissionen zur Kenntnis. Details werden im Jahresbericht des Sport Director erläutert.

Informatiksystem: Die SRRC ist weiterhin abhängig vom Wertungssystem der WRRC. Das bestehende Turnierbüro-Team hat vorgeschlagen, ein nationales Bewertungssystem zu erarbeiten, das den WRRC-Reglementen entspricht, jedoch nationale Spezifitäten aufnehmen kann. Nicolas Grillet begleitet das Projekt.

Beschallung: Das Präsidium entscheidet, dass im Rahmen von Turnieren auf der Bühne für die Tänzerinnen Retour-Boxen installiert sind, um eine angemessene Tonqualität sicherzustellen. Die nötigen Schritte dazu werden Nicolas Grillet übertragen.

.....
...

SRRC Forum 2025 : Le plan de la journée a été envoyé. Les inscriptions sont encore en cours.

Formation de nouveaux juges : Aucune inscription n'a malheureusement été enregistrée pour la formation de juges. Deux personnes suivront une formation « Observer ». Si tout se passe bien, elles seront opérationnelles dès l'automne 2025.

Dès cette année et pour les années prochaines, nous aurons de moins en moins de juges car certains arrêtent mais personne ne les remplace car il n'y a pas d'intérêt pour cette fonction.

Si les clubs n'arrivent pas à motiver de nouvelles personnes à devenir juge, nous mettons en péril nos compétitions nationales.

Horaire des compétitions : N'ayant que peu de couples et de juges Boogie, il est demandé aux organisateurs, dans la mesure du possible, de grouper un maximum l'horaire des catégories boogie. Nicolas Grillet le rappellera aux organisateurs au fur et à mesure de la saison.

Règlements 2025 : Pas de modifications majeures. Les petites modifications sont déjà publiées sur le site internet.

Juges étrangers pour les championnats suisses : Un nombre suffisant de juges a pu être trouvé pour le Rock'n'roll. Il manque encore un en BW.

Commission sportive : Le comité central prend connaissance des retours de Nicolas Grillet sur les différentes commissions. Les détails seront expliqués dans le rapport annuel du Directeur sportif.

Système informatique : la SRRC reste dépendante du système de jugement de la WRRC. L'équipe du bureau des tournois actuelle a proposé d'élaborer un système de jugement national, conforme

aux règlements de la WRRC, mais pouvant intégrer des spécificités nationales. Nicolas Grillet accompagne le projet.

Sonorisation : le comité central décide que, dans le cadre des tournois, des retours de scène soient installés sur la scène pour assurer une qualité de son adéquate pour les danseurs. Les démarches nécessaires à cet effet sont confiées à Nicolas Grillet.

5. ELITE

Amtsübergabe: Das Präsidium bespricht letzte Punkte rund um die Amtsübergabe von Nathalie Borel. Sie gibt ihr Amt definitiv an der DV 2025 ab.

.....

Remise des pouvoirs : Le comité central discute des derniers points relatifs à la remise des pouvoirs de Nathalie Borel. Elle quittera définitivement ses fonctions lors de l'AD 2025.

6. MEDIA

Im Bereich Medien steht im Moment die Promo der DanceAwards im Vordergrund. Lydia wird mit dem Team J+S den entsprechenden Bereich im Frühling vollständig überarbeiten.

.....

Dans le domaine des médias, la promotion des DanceAwards est actuellement au premier plan. Lydia, avec l'équipe J+S, va entièrement remanier le domaine correspondant au printemps.

7. PRÄSIDIALES/PRÉSIDENTE

Statutenrevision der SRRC: Das Präsidium verabschiedet die revidierten Statuten inkl. Erläuterungen z.H. der Delegiertenversammlung.

Kontrolldokument BASPO / Anforderungen an Vereine: Im Zusammenhang mit der neuen Rahmenvereinbarung mit dem BASPO kontrolliert dieses gewisse Vorgaben. Nicolas Kamer füllt das entsprechende Kontrolldokument aus und koordiniert die Arbeiten zusammen mit Lydia. Nicolas Kamer informiert die Vereine am Forum (sowie nach dem Forum per Mail) über die Anforderungen.

Datenschutzerklärung SRRC: Im Zusammenhang mit dem neuen DSG, der neuen Rahmenvereinbarung mit dem BASPO sowie der Revision der SpoFÖV müssen die SRRC sowie alle Vereine eine eigene Datenschutzerklärung erarbeitet. Nicolas Kamer wird für die SRRC mit dieser Aufgabe betraut und informiert die Vereine im Rahmen des Forums (sowie per Mail nach dem Forum).

Delegiertenversammlung der WRRC: Die Schweiz wird dieses Jahr durch Sophie Sancosme und Nicolas Grillet vertreten. Das Präsidium entscheidet, keine Anträge zu stellen.

Swiss Dance Awards 2025: Das Präsidium wird durch Lydia, Nathalie und Sophie vertreten.

.....
...
Révision des statuts de la SRRC : le comité central adopte les statuts révisés, y compris les explications à l'attention de l'assemblée des délégués.

Document de contrôle OFSPO / exigences envers les clubs : Dans le cadre de la nouvelle convention-cadre avec l'OFSPO, ce dernier contrôle certaines exigences. Nicolas Kamer remplit le document de contrôle correspondant et coordonne les travaux avec Lydia. Nicolas Kamer informe les clubs lors du forum (ainsi qu'après le forum par mail) sur les exigences.

Déclaration de protection des données SRRC : en lien avec la nouvelle LPD, le nouvel accord-cadre avec l'OFSPO ainsi que la révision de l'OESp, la SRRC ainsi que tous les clubs doivent élaborer leur propre déclaration de protection des données. Nicolas Kamer sera chargé de cette tâche pour la SRRC et informera les clubs dans le cadre du forum (ainsi que par mail après le forum).

Assemblée des délégués de la WRRC : la Suisse est représentée cette année par Sophie Sancosme et Nicolas Grillet. Le comité central décide de ne pas présenter de motion.

Swiss Dance Awards 2025 : le comité central est représenté par Lydia, Nathalie et Sophie.

8. DIVERSES/DIVERS

Die nächste Sitzung wird nach der DV festgelegt.

.....
...
La prochaine réunion sera fixée après l'AD.

Die Sitzung endet um 17:25. / La réunion se termine à 17:25.

Nicolas Kamer