

CHECK-LIST

ORGANISATEUR DE

COMPETITION

Date : 1 janvier 2025

Version : 1.4 – NG

Version	Dates	Description des modifications
1.1	11.04.2021	Version réécrite
1.2	07.03.2022	<ul style="list-style-type: none"> - Vestiaires & locaux : Indication vestiaires séparés pour les moins de 18 ans. - Hall de compétition : Mise en conformité avec le règlement de compétition concernant la taille de la scène (40 m² = 8 x 5m) - Ajout de 3 nouveaux chapitres : <ul style="list-style-type: none"> ○ Bureau de championnat et musique ○ Musique (modification) ○ Beamer / Résultats
1.3	01.09.2024	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en page générale - Abolition de l'obligation d'envoyer la confirmation de la SRRC aux clubs - Conseil de la surface de la piste de danse - Connexion à la musique via des câbles XLR conseillée - Adaptation des conseils techniques concernant le beamer / les résultats
1.4	01.01.2025	<ul style="list-style-type: none"> - Paragraphe « Hall de compétition » mis à jour - Paragraphe « Musique » complété

1. CHECK-LIST ORGANISATEUR DE COMPETITION

THEME	A FAIRE
Calendrier SRRC	<ul style="list-style-type: none"> • Choisir une date libre du calendrier publié sur le site www.srrc.ch • Remplir le formulaire officiel : « Inscription championnat » • Le transmettre au Directeur sportif ou à la Directrice sportive : sportdirector@srrc.ch
Confirmation officielle du championnat reçu	<ul style="list-style-type: none"> • Préparer l'organisation du concours à l'interne • Faire l'annonce à tous les clubs • Envoyer l'invitation aux juges selon les noms inscrits sur le site www.srrc.ch au moins quatre semaines avant le concours.
Entrée	<ul style="list-style-type: none"> • Prévoir un accueil séparé pour le public payant et les danseur·euse·s, entraîneur·e·s et officiel·le·s.
Vestiaires & locaux	<ul style="list-style-type: none"> • Prévoir un vestiaire pour les juges • Prévoir des vestiaires pour les danseur·euse·s, séparés filles-garçons pour les moins de 18 ans, avec douches et assez grands pour les formations • Prévoir un local pour les tests antidopage • Prévoir un poste de premier secours (samaritain ou médecin)
Hall de compétition	<ul style="list-style-type: none"> • Prévoir un emplacement avec électricité pour les caméras • Marquer le sol de la piste de danse au centre par une croix <ul style="list-style-type: none"> ○ 12 X 12m avec formation (13 X 13 recommandé) ○ 8 X 5 m sans formation

Bureau de championnat & musique	<ul style="list-style-type: none"> • Le bureau de championnat est joignable sous l'adresse e-mail competitionoffice@srrc.ch. • Le règlement des frais s'applique aux indemnisations. • Le montant est facturé directement par la SRRC en même temps que les frais de tournoi. • Le bureau du tournoi se compose de 3-4 personnes. Les personnes engagées seront publiées sur le site web de la SRRC. • Le bureau et la musique doivent être placés à proximité du jury, avec un contact visuel sans restriction et la possibilité d'atteindre les juges aussi vite que possible. • La table du bureau et la musique doivent mesurer au moins trois mètres de long avec quatre chaises pour les personnes du bureau. • Il doit y avoir un branchement électrique, avec la possibilité de connecter au moins 10 appareils, qui sont fournis avec la valise du bureau (imprimantes, ordinateurs, routeurs). • Le bureau doit être sécurisé de l'accès public à une distance de deux mètres par une barrière physique d'au moins 70 cm de haut.
Musique	<ul style="list-style-type: none"> • La musique est diffusée via une connexion RCA (rouge/blanc) ou XLR (conseillée). • Le son doit être diffusé par au moins 4 enceintes <ul style="list-style-type: none"> ○ Min. 2 pour le public ○ Min. 2 retours sur scène, pour les danseurs
Beamer / résultats	<ul style="list-style-type: none"> • L'affichage des tours/résultats est fourni via HDMI (max. 1920x1080 HD). • Deux connecteurs HDMI sont disponibles. L'image est transmise via WLAN (connexion visuelle au bureau du tournoi recommandée). • Un projecteur est mis à disposition par la SRRC. Le projecteur occupe l'une des deux prises HDMI. • Les résultats sont mis à disposition en ligne. Pour cela, il est nécessaire d'avoir un accès à Internet via mobile ou WLAN. Dans le cas contraire, les résultats seront mis à disposition dans les 24 heures.

Juges	<ul style="list-style-type: none"> • Positionner les juges en position centrale en face de la piste de danse et les tables doivent être équipés de prise de courant électrique • Trouver les noms des juges dans le calendrier sur le site de la SRRC en cliquant sur la date de son concours • Défraiements des juges internationaux aux championnats suisses de CS Rock et Boogie : <ul style="list-style-type: none"> ○ Le prix le moins cher sera remboursé par l'organisateur ou il organise lui-même le voyage. ○ Vol Economy ou voiture max 400 km aller à 0.35 € par km ○ Chambre d'hôtel avec petit déjeuner ○ 100 € par jour
Speakers	<ul style="list-style-type: none"> • Un emplacement pour les speakers, qui est également muni d'une prise électrique (pour la tablette)
Concours	<ul style="list-style-type: none"> • Transmettre au responsable du bureau de championnat l'horaire provisoire après la clôture des inscriptions et en principe une semaine avant le concours. Il est possible d'envoyer votre projet au directeur sportif la semaine avant la fin du délai pour contrôle.

Remarque :

Ce règlement est publié en français et en allemand. Si une différence d'interprétation devait surgir, c'est le règlement en français qui fait foi.