

PROTOKOLL PRÄSIDIUM / PROTOCOLE PRESIDIUM

Date/Datum: 29.09.2024

Heure/Zeit: 10:00–14:30

Lieu/Ort: Chez Stephan: Ch. de la Tufière 9, 2088 Cressier

Participant·e·s/Teilnehmende: Sophie Sancosme, Präsidentin
Nicolas Kamer, Breitensport, Vize-Präsident
Nicolas Grillet, Sport Director
Stephan Schlegel, Finanzen
Lydia Ballesteros, Medias
Nathalie Borel, Elite
Philippe Sigrist, Athletenvertreterin
Thomas Gagliardo, Athletenvertreter

Excusé·e·s : Tamara Chirenti, Athletenvertreterin

Das Protokoll führt/Le PV de cette séance est pris par: Nicolas Kamer.

1. BREITENSSPORT/SPORT DE MASSE

Update J+S:

- J+S-Weiterbildungen der SRRC 2024: Die von der SRRC angebotenen Weiterbildungen waren gut besucht, jedoch nicht ganz ausgebucht. Eine relativ grosse Anzahl Teilnehmende kam jeweils aus dem Turnsport, was für die Expert:innen eine Herausforderung war. Es verbleiben ein paar wenige Weiterbildungsplätze 2024.
- Communiqués für J+S-Rock'n'Roll: Die Verbreitung von Werbung für die einzelnen Module muss noch verbessert werden (insb. Social Media Posts). In Kürze wird den Vereinen und J+S-Coaches eine ausführliche Mail mit Informationen zugestellt. Sie werden ein weiteres Mal darauf hingewiesen, dass die Ausbildungsstruktur angepasst wurde und ab 2025 tendenziell weniger Weiterbildungsmöglichkeiten bestehen.
- Kurse 2025: Da die neue Ausbildungsstruktur vom BASPO erst kürzlich definitiv in die NDS implementiert wurde, konnten die Weiterbildungen 2025 bisher nicht publiziert werden. Das Team J+S-Rock'n'Roll ist mit Hochdruck daran, so dass die J+S-Weiterbildungen demnächst zur Anmeldung freigegeben werden. Der J+S-Leiterkurs 2025 ist bereits ausgebucht. Es besteht eine Warteliste. Weitere Teilnehmende können nur berücksichtigt werden, wenn in Magglingen freie Betten zur Verfügung stehen.
- App Dance Boogie-Woogie: Entwicklung wurde in Auftrag gegeben. Der Zwischenstand diesbezüglich ist nicht bekannt. Louise Dafflon ist mit der Erarbeitung vom Content beauftragt. Für die Erstellung der Videos nimmt Louise Dafflon Kontakt mit Lydia auf.
- Die neue Rahmenvereinbarung mit J+S liegt zur Unterzeichnung vor. Sie enthält einzelne Artikel, die für die SRRC noch Aufgaben beinhalten.

20 Lektionen für einen einfachen Einstieg: Nicolas Kamer wird sich in der zweiten Jahreshälfte mit diesem Projekt voraussichtlich an die Kantonalverbände des SVSS wenden. Er arbeitet ein entsprechendes Konzept aus.

Erwachsenensport: Das Projekt wurde noch nicht weiterverfolgt. Nicolas Kamer tritt diesbezüglich wieder mit Katharina Klemenz in Kontakt.

fit4future: Nicolas Kamer informiert, dass die Zusammenarbeit im Wesentlichen auf seiner Initiative basiert. Sie funktioniert jedoch relativ reibungslos. Nicolas Kamer darf auf den engagierten Einsatz eines kleinen Kreises von Leitenden zählen.

Breitensportturniere: bisher keine Anfrage eines Organistors.

.....

...

Update J+S :

- Formations continues J+S de la SRRC 2024 : Les formations continues proposées par la SRRC ont été bien fréquentées, mais pas complètement remplies. Un nombre assez important de participant-e-s provenait à chaque fois de la gymnastique, ce qui a été un défi pour les expert-e-s. Il reste quelques places de formation continue 2024.
- Communiqués pour J+S-Rock'n'Roll : la diffusion de la publicité pour les différents modules doit encore être améliorée (en particulier les posts sur les réseaux sociaux).

Les clubs et les coachs J+S recevront prochainement un mail d'information détaillé. Ils et elles seront une nouvelle fois informé·e·s que la structure de formation a été adaptée et qu'à partir de 2025, les offres de formation continue seront moins nombreuses.

- Cours 2025 : comme la nouvelle structure de formation de l'OFSPPO n'a été définitivement implémentée que récemment dans les BDNS, les formations continues 2025 n'ont pas encore pu être publiées. L'équipe J+S-Rock'n'Roll est en train de travailler à toute vitesse, de sorte que les formations continues J+S seront prochainement ouvertes à l'inscription. Le cours de moniteurs J+S 2025 est déjà complet. Il existe une liste d'attente. D'autres participant·e·s ne pourront être pris·e·s en compte que si des lits sont disponibles à Macolin.
- App Dance Boogie Woogie : le développement a été commandé. L'état d'avancement de ce projet n'est pas connu. Louise Dafflon est chargée de l'élaboration du contenu. Pour la création des vidéos, Louise Dafflon prend contact avec Lydia.
- La nouvelle convention-cadre avec J+S est prête à être signée. Elle contient des articles isolés qui comportent encore des tâches pour la SRRC.

20 leçons pour débiter facilement : Nicolas Kamer s'adressera probablement aux associations cantonales de l'ASEP avec ce projet au cours du deuxième semestre. Il élabore un concept correspondant.

Sport des adultes : Le projet n'a pas encore été poursuivi. Nicolas Kamer reprend contact avec Katharina Klemenz à ce sujet.

fit4future : Nicolas Kamer informe que la collaboration repose essentiellement sur son initiative. Elle fonctionne toutefois relativement bien. Nicolas Kamer peut compter sur l'engagement d'un cercle assez restreint de responsables.

Compétition de sport de masse : Actuellement pas d'organisateur en vue.

2. SPORT DIRECTOR

SRRC Forum 2025: Das SRRC-Forum findet am Vormittag vom 15. Februar 2024 (vor der Delegiertenversammlung) statt. Für das Forum sind aktuell folgende Themen vorgesehen: Pokale vs. Medaillen, ausländische Wertungsrichter:innen, Wertungsrichterausbildung CH, neue Reglemente, Breitensportturniere, Projekt Erwachsenensport, neue J+S-Ausbildungsstruktur und Kurse 2025, Anträge für die DV. Mit dem letzten Punkt soll sichergestellt werden, dass die Diskussionen der Anträge an der DV kurzgehalten werden.

Ausbildung neue Wertungsrichter:innen: Die Suche nach neuen Wertungsrichter:innen gestaltet sich schwierig. Im Moment ziehen sich mehr Wertungsrichter:innen von ihrer Aufgabe zurück, als wir ausbilden können. Nicolas Grillet wird das Thema im Rahmen des Forums ansprechen.

Beschallung an Turnieren: Das Präsidium stellt vermehrt fest, dass die Qualität der abgespielten Musik ungenügend ist. Das Präsidium möchte grundsätzlich keine Vorschriften punkto Beschallung etablieren. Das Thema wird jedoch durch Nicolas Grillet weiterverfolgt.

SRRC Forum 2025 : Le forum SRRC aura lieu le matin du 15 février 2024 (avant l'assemblée des délégué·e·s). Les thèmes suivants sont actuellement prévus pour le forum : Coupes vs. Médailles, juges étranger·ère·s, formation des juges CH, nouveaux règlements, Compétition de sport de masse, projet sport des adultes, nouvelle structure de formation J+S et cours 2025, propositions pour l'AD. Ce dernier point vise à garantir que les discussions sur les propositions à l'AD soient brèves.

Formation de nouveaux·elles juges : La recherche de nouveaux·elles juges s'avère difficile. En ce moment, plus de juges se retirent de leur tâche que nous ne pouvons en former. Nicolas Grillet abordera ce sujet dans le cadre du forum.

Sonorisation compétitions : Le présidium constate de plus en plus souvent que la qualité de la musique diffusée est insuffisante. Le présidium ne souhaite en principe pas établir de prescriptions en matière de sonorisation. Nicolas Grillet va cependant continuer à s'occuper de ce sujet.

3. FINANZEN/FINANCES

Lizenzen 2025: Das Präsidium formuliert z.H. der Delegiertenversammlung einen Antrag, individuelle und persönliche Lizenzen (nicht mehr pro Formation oder Tanzpaar) zu vergeben. Ziel ist es, die derzeitige Praxis zu vereinheitlichen, zu vereinfachen und gerechter zu gestalten.

Deadline Budget 2025: Das Budget der Ressorts sind bis am 5. Januar an Stephan Schlegel einzureichen. Das Budget wird an der Präsidiumssitzung vom 18. Januar z.H. der Delegiertenversammlung verabschiedet.

.....
...

Situation : Le présidium fait une proposition à l'attention de l'assemblée des délégués pour l'attribution de licences individuelles (et non plus par formation ou couple de danseurs). L'objectif est d'uniformiser et de simplifier la pratique actuelle et la rendre plus équitable.

Deadline Budget 2025 : Les budgets des départements doivent être envoyés à Stephan Schlegel avant le 5 janvier. Le budget sera adopté lors de la réunion du présidium du 18 janvier à l'attention de l'assemblée des délégué·e·s.

4. ELITE

Selektion WM Main Class Freestyle: Das Präsidium diskutiert die Selektion. Die Publikation erfolgt auf offiziellem Wege. Das Präsidium entscheidet, dass künftig grundsätzlich die zur Verfügung stehenden Startplätze an internationalen Meisterschaften vollständig ausgenutzt werden.

Skills Test: Diverse Anmeldungen werden noch erwartet. Detaillierte Informationen folgen.

Absenz: Nathalie wird sich einer Operation unterziehen und rund einen Monat abwesend sein (bis Anfang November).

Einstufung: Die provisorische Einstufung von Swiss Olympic für die nächsten zwei Jahre liegt vor.

.....
...
Sélection pour les CM Main Class Freestyle : le comité central discute de la sélection. La publication se fait par voie officielle. Le comité central décide qu'à l'avenir, toutes les places disponibles seront utilisées lors des championnats internationaux.

Skills Test: Diverses inscriptions sont encore attendues. Des informations détaillées suivront.

Absence : Nathalie subira une opération et sera absente pendant environ un mois (jusqu'à début novembre).

Classification : La classification provisoire de Swiss Olympic pour les deux prochaines années est publiée.

5. PRÄSIDIUM/PRÉSIDIUM

Ersatz Nathalie Borel, Ressort Elite: Sophie Sancosme hat erste Gespräche geführt und informiert das Präsidium darüber. Das Präsidium ist der Meinung, dass es eine geeignete Person für diese Position gibt, und es werden ausführliche Gespräche stattfinden.

Ersatz Sophie Sancosme, Präsidentin: Es liegt bisher keine Kandidatur vor. Das Präsidium diskutiert mehrere Szenarien: Es ist den Mitgliedern des Präsidiums weiterhin ein grosses Anliegen, dass eine Kandidatur nicht spontan an der DV vorgelegt wird, sondern im Vorfeld wichtige Gespräche geführt werden können. Von den bestehenden Mitgliedern des Präsidiums wird niemand für das Amt des/der Präsident/in kandidieren.

Swiss Dance Awards: Die Zuständigkeiten werden neu verteilt. Sonia Colavitto wird Einsitz in der Jury übernehmen und Lydia wird vor Ort als Vertreterin der SRRC anwesend sein.

.....
...
Remplacement de Nathalie Borel, ressort Elite : Sophie Sancosme a mené les premiers entretiens et en informe le présidium. Le présidium est d'avis qu'il y a une personne appropriée pour ce poste et des discussions approfondies auront lieu.

Remplacement de Sophie Sancosme, présidente : Il n'y a pas encore de candidature. Le comité central discute de plusieurs scénarios. Les membres du comité central tiennent toujours à ce qu'une candidature ne soit pas présentée spontanément lors de l'AD, mais que des discussions importantes puissent avoir lieu au préalable. Parmi les membres actuels du comité central, personne ne se portera candidat au poste de président(e).

Swiss Dance Awards : Les compétences sont redistribuées. Sonia Colavitto siègera dans le jury et Lydia sera présente sur place en tant que représentante de la SRRC.

6. MEDIA

Es stehen noch IT-Arbeiten am Webshop an.

.....

...

Il reste encore des travaux informatiques à effectuer sur la boutique en ligne.

7. DIVERSES/DIVERS

Nächste Sitzung: Im Rahmen der nächsten Sitzung findet ein Abschiedsessen von Sophie statt.

.....

...

Prochaine réunion : Un dîner d'adieu de Sophie aura lieu lors de la prochaine réunion.

Nächste Sitzung/prochaine réunion: Sa, 18.2.2025

Nicolas Kamer