

# GUIDELINES OBSERVERS

Date : 1er avril 2024

Version : 2.0 – Commission sportive de la SRRC



<b>Version</b>	<b>Date</b>	<b>Description des changements</b>
2.0	01.04.2024	Version réécrite, adaptée aux nouveaux règlements

<b>1.</b>	<b>OBSERVER .....</b>	<b>3</b>
<b>1.1.</b>	<b>OBLIGATIONS.....</b>	<b>3</b>
<b>2.</b>	<b>CE QUI EST A CONTROLER .....</b>	<b>4</b>
<b>2.1.</b>	<b>MUSIQUE, DANCING TIME, DRESS CODE, ACCESSOIRES.....</b>	<b>4</b>
2.1.1.	LA DURÉE DE LA DANSE/LA DURÉE DE LA MUSIQUE.....	4
2.1.2.	DRESS CODE/ACCESSOIRES.....	4
<b>2.2.</b>	<b>SAFETY LEVEL.....</b>	<b>4</b>
<b>2.3.</b>	<b>ACROBATIES DES CATÉGORIES MAIN CLASS .....</b>	<b>4</b>
2.3.1.	MANQUE/SURPLUS DE FIGURES ACROBATIQUES .....	4
2.3.2.	GROUPE D'ACROBATIE MANQUANT .....	4
2.3.3.	CORRECTION DU BASIC POINT SCORE .....	5
<b>2.4.</b>	<b>BASIC STEP.....</b>	<b>5</b>
<b>2.5.</b>	<b>COMPORTEMENT ANTI-SPORTIF.....</b>	<b>5</b>
<b>3.</b>	<b>DECISIONS.....</b>	<b>6</b>
<b>4.</b>	<b>KEEP IN MIND.....</b>	<b>7</b>

# 1. OBSERVER

Les Observers doivent s'assurer que les danseur·euse·s participant aux tournois de la SRRC en respectent tous les règlements en vigueur. Cela comprend le règlement des tournois et de danse de la SRRC et les systèmes de Scoring de la SRRC et de la WRRRC. Contrairement aux juges, les Observers sont à la disposition des entraîneur·e·s et des couples de danse pour répondre à leurs questions, en particulier après les tours de danse. Ils ou elles doivent pouvoir expliquer de manière irréprochable leurs décisions concernant les déductions ou les cartons jaunes/oranges ou rouges à tout moment, si cela est demandé par les entraîneur·e·s.

## 1.1. OBLIGATIONS

En ce qui concerne les règles générales, les Observers expriment leur décision sous forme de cartons de couleur :

- Carton vert : pas d'infraction aux règles
- Carton jaune : petite infraction aux règles qui n'entraîne pas encore de déduction.
- Carton orange : infraction moyenne aux règles entraînant une déduction de 10pts.
- Carton rouge : infraction importante aux règles entraînant une déduction de 30pts.
- Carton noir : disqualification

Deux cartons jaunes entraînent un carton orange (quelle que soit la raison du carton jaune).

Un carton orange + un carton jaune ou deux cartons orange entraînent un carton rouge (indépendamment des raisons du carton jaune ou orange). Cela s'applique également si les cartons sont attribués en raison de différentes infractions dans le même tour.

S'il n'y a qu'une finale, un carton jaune doit d'abord être prononcé pour les infractions aux règles « Dress Code, Accessoires, Body Painting ». L'observer et le ou la coach s'entendent sur le(s) changement(s) à effectuer et dans quel délai. La décision sera inscrite dans le rapport de l'Observer. Si l'accord n'est pas respecté, un carton orange peut aussi être prononcé directement en finale en cas de nouvelle infraction.

Après un tournoi, les cartons sont effacés.

Dans la catégorie Main Class Start, Main Class Contact Style et Main Class Free Style, les Observers contrôlent les acrobaties et ajustent éventuellement les Basic Point Scores correspondants.

Les Observers comptent le nombre de Basic Steps et chronomètrent la durée de la performance.

## 2. CE QUI EST A CONTROLER

### 2.1. MUSIQUE, DANCING TIME, DRESS CODE, ACCESSOIRES

#### 2.1.1. LA DURÉE DE LA DANSE/LA DURÉE DE LA MUSIQUE

L'Observer contrôle si la durée de la danse/de la musique correspond aux règles.

- Pour les couples de danseur·euse·s de rock'n'roll et les formations Small, le chronomètre démarre au premier mouvement de danse et se termine avec la pose finale.
- Pour les couples de danseur·euse·s de boogie-woogie, le chronomètre démarre au premier mouvement de danse et se termine quand la musique s'arrête.
- Pour les formations Girls et Ladies, l'horloge commence au début de la musique et se termine à la fin de la musique.

Musique de la finale

Les couples RR dansent sur leur musique personnelle en finale. Celle-ci doit obligatoirement être approuvée par la Commission musique. Si aucune musique n'est approuvée, les Observers veilleront à ce que le couple danse sur une musique issue des listes approuvées par la WRRRC. Les Observers peuvent partir du principe que les morceaux approuvés par la commission de musique respectent le règlement.

#### 2.1.2. DRESS CODE/ACCESSOIRES

Les Observers sont chargés de contrôler si les danseur·euse·s respectent le règlement « Dress Code ». En cas de non-conformité du règlement, les Observers montrent un carton jaune.

L'observer et le ou la coach s'entendent sur le(s) changement(s) à effectuer et dans quel délai. La décision sera inscrite dans le rapport de l'Observer. En cas de répétition de l'infraction, l'Observer peut prononcer un carton rouge.

### 2.2. SAFETY LEVEL

Si les Safety Levels ne sont pas respectés, les Observers montrent un carton jaune ou orange selon le tour.

### 2.3. ACROBATIES DES CATÉGORIES MAIN CLASS

#### 2.3.1. MANQUE/SURPLUS DE FIGURES ACROBATIQUES

Pour chaque tour, il faut présenter le nombre prescrit d'éléments acrobatiques. Si ce n'est pas le cas, les Observers montrent un carton rouge.

Si le refus entraîne un manque d'acrobaties ou de groupes acrobatiques, un carton est attribué en conséquence par l'Observer.

#### 2.3.2. GROUPE D'ACROBATIE MANQUANT

Dès les 1/2 finales et uniquement dans les catégories Main Class, les groupes acrobatiques 1 à 4 doivent obligatoirement être présentés. Si ce n'est pas le cas, les Observers montrent un carton rouge.

### 2.3.3. CORRECTION DU BASIC POINT SCORE

Les Observers contrôlent si les éléments acrobatiques sont exécutés comme annoncés. Le Basic Point Score est revu à la baisse dans les cas suivants :

- Position du corps (groupé, carpé, tendu)
- Nombre et qualité des rotations (axe transversal, axe longitudinal et axe sagittal.)
- Nombre de rotations lors des acrobaties de rotation ou lors des tournantes
- Combinaisons (éléments entiers)

Dans tous les autres cas, le Basic Point Score est fixé à 0 (zéro). L'élément acrobatique est quand même compté (pas de carte).

## 2.4. BASIC STEP

Les Observers vérifient si les Basic Steps sont intégrés dans la chorégraphie.

Les Basic Steps qui sont dans le bon ordre (Kick-Ball-Change + Kick + Kick) mais mal exécutés – notamment le Kick-Change ou le Kick-Ball – sont acceptés. Les Basic Steps auxquels il manque un Kick (genou ou talon), y compris Kick Pose, ne sont pas comptés par l'Observer.

Dans les formations, si le Basic Step n'est pas exécuté correctement par tous en raison d'erreurs, de chutes ou d'autres événements, il sera tout de même compté comme Basic Step si l'Observer reconnaît que la chorégraphie prévoyait un Basic Step pour tou-te-s les danseur-euse-s.

L'Observer n'est pas responsable du jugement du Basic Step.

## 2.5. COMPORTEMENT ANTI-SPORTIF

Tout comportement incompatible avec les principes éthiques de la SRRC sera sanctionné. Si les athlètes ne se comportent pas selon les règles de respect et de fair-play, les Observers peuvent prononcer une disqualification en concertation avec le ou la Supervisor. Par exemple :

- Absence non excusée sur scène
- Non-respect des instructions de l'Observer
- Comportement irrespectueux envers les officiel-le-s
- Comportement irrespectueux envers les organisateurs de tournois

### 3. DECISIONS

Pas d'infraction aux règles	Carton vert
Petite infraction aux règles	Carton jaune
Plusieurs petites infractions avec la même cause	Carton jaune
Plusieurs petites infractions de causes différentes	Carte orange
Au moins une infraction moyenne aux règles	Carte orange
Plusieurs petites et une moyenne infraction aux règles	Carton rouge
Au moins une infraction majeure aux règles	Carton rouge

Violation des règles	Quali	Tour d'espoir	¼ Final	½ Finale	Final
A1 Dancing Time	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune	Orange
A2 Dress Code	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune / orange
A3 Accessories	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune / orange
A4 Face or body painting	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune / orange
B1 Acros in Footwork	-	-	-	-	Rouge
B2 Lift in Footwork	-	-	-	-	Orange
B3 Safety levels violation	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune	Orange
B4 Forbidden Acro	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge
B5 End Pose	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune	Orange
C1 Number of incorrect acrobatics	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge
C2 Missing acro group	-	-	-	Rouge	Rouge
C3 Wrong score in basic points	Points	Points	Points	Points	Points
D Dance Group 1 - not enough	Jaune	Jaune	Jaune	Jaune	Orange
E Unsporting behaviour	Noir	Noir	Noir	Noir	Noir
E1 Disabling of other couples	Orange	Orange	Orange	Orange	-

En cas d'attribution d'un carton rouge lors d'un tour final, l'Observer doit d'abord expliquer sa décision à la demande du couple / de la formation (via le ou la coach) avant la validation finale des résultats.

Si un entraîneur-e n'est pas d'accord avec une décision, celle-ci peut être corrigée au moyen de la preuve vidéo. Les couples/formation de danseur·euse·s et/ou les entraîneur·e·s sont eux-mêmes et elles-mêmes responsables de la démontrer.

## 4. KEEP IN MIND

Éléments acrobatiques du groupe 4	Pour que le groupe soit reconnu, le couple de danseur·euse·s doit présenter au moins 1 rotation complète. En dessous de 3 rotations complètes, le score de points de base est réduit à 0. Pas de carton.
Front straight (Main class contact style)	Si l'angle par rapport à l'axe vertical est trop important, le Basic Point est réduit à 0. Le groupe est reconnu. Pas de carton.
Vrille	S'il manque plus de 90° de la vrille à l'atterrissage, le Basic Point Score est réduit.
Dive	Pour que le groupe soit reconnu, le ou la Follower doit avoir la tête en dessous de ses hanches à l'atterrissage. Si la partie « exit between legs » est manquante, le Basic Point Score est réduit à 0. Pas de carton.

*Remarque :*

*Ce règlement est publié en français et en allemand. Si une différence d'interprétation devait surgir, c'est le règlement en français qui fait foi.*