

TANZREGLEMENT

Datum: 1. Januar 2023

Version: 3.0 - NG

Version	Datum	Beschreibung der Änderungen
1.1		Neugeschriebene Version
		1.3.3: Neu
2.0		Aufteilung der Kategorie „Formation Small“ in 2 Kategorien <ul style="list-style-type: none"> - Formation Small Juniors - Formation Small
		Anpassung der Punkte 2.1 und 2.10
3.0	1.1.23	Anpassung des Dress-Codes der Kategorie Kids Anpassung des SRRC-Reglements für Formationen an das des WRRC <ul style="list-style-type: none"> - Änderung der Namen der Kategorien Girls und Ladies - Beibehaltung einiger SRRC-Besonderheiten Anpassung des SRRC-Reglements für BW MCS an das des WRRC <ul style="list-style-type: none"> - Beibehaltung einiger SRRC-Besonderheiten

1.	EINLEITUNG	3
1.1.	GRUNDSCHRITT	3
1.2.	SAFETY LEVELS	3
1.2.1.	TANZFIGUREN	3
1.2.2.	AKROBATIKFIGUREN	3
1.3.	ERLÄUTERUNG DER BEGRIFFE.....	3
1.3.1.	GRIFF	3
1.3.2.	FESTER GRIFF.....	3
1.3.3.	BARS	3
2.	KATEGORIEN	4
2.1.	TABELLE FÜR DIE KATEGORIEN	4
2.2.	TABELLE FÜR DIE DISZIPLINEN	6
2.3.	KIDS (RR K).....	6
2.4.	BEGINNERS (RR BEG).....	7
2.5.	JUVENILES (RR JUV).....	7
2.6.	JUNIORS (RR JUN)	7
2.7.	MAIN CLASS START (RR MCS)	7
2.7.1.	AKROBATIK.....	7
2.7.2.	ERLAUBNISREGELN	7
2.7.3.	EINSCHRÄNKUNGEN	7
2.7.4.	DIVERSE BESTIMMUNGEN	7
2.7.5.	AUSNAHMEFIGUREN.....	8
2.8.	MAIN CLASS CONTACT STYLE (RR MCCS).....	8
2.9.	MAIN CLASS FREE STYLE (RR MCFS)	8
2.10.	SMALL FORMATION JUNIORS (RR SFJ)	8
2.10.1.	AUSNAHMEN.....	8
2.11.	SMALL FORMATION (RR SF).....	8
2.11.1.	AUSNAHMEN.....	8
2.12.	GIRLS FORMATION (RR GF).....	8
2.13.	LADIES FORMATION (RR LF).....	8
2.14.	BOOGIE-WOOGIE JUNIORS (BW JUN).....	8
2.14.1.	AUSNAHMEN.....	8
2.15.	BOOGIE-WOOGIE MAIN CLASS START (BW MCS).....	9
2.15.1.	AUSNAHMEN.....	9
2.16.	BOOGIE-WOOGIE MAIN CLASS (BW MC).....	9
2.17.	BOOGIE-WOOGIE SENIORS (BW SEN).....	9

1. EINLEITUNG

1.1. GRUNDSCHRITT

Für die Beschreibung/Ausführung des Grundschrilles wird auf das Reglement des WRRC «[Scoring the dance](#)» verwiesen.

1.2. SAFETY LEVELS

1.2.1. TANZFIGUREN

Tanzfiguren sind Figuren, die von einem Partner allein ausgeführt werden können. Figuren, die die Hilfe des Partners erfordern, sind jedoch erlaubt, solange der Bodenkontakt (mit mindestens einem Fuss) aufrechterhalten wird. Die Schlusspose in der Kategorie Rock'n'Roll Main Class Contact Style und Main Class Free Style ist eine Ausnahmefigur. Rotationen von mehr als 180° (Breiten- oder Tiefenachse) sind nicht erlaubt.

1.2.2. AKROBATIKFIGUREN

Akrobatikfiguren sind alle Figuren, die der Definition für Tanzfiguren nicht entsprechen.

Die Schlusspose gilt nicht als Akrobatikfigur. Sie unterliegt dem Safety Level der entsprechenden Kategorie.

1.3. ERLÄUTERUNG DER BEGRIFFE

1.3.1. GRIFF

- Hand in Hand;
- Hand um das Handgelenk oder um den Arm des Partners oder der Partnerin;
- Hand auf jeder Seite des Körpers des Partners oder der Partnerin

1.3.2. FESTER GRIFF

Mindestens ein Arm umgreift vollständig den Rumpf des Partners oder der Partnerin.

1.3.3. BARS

- 1 bar = 1 Zählinheit = 2 Kicks
- 1 vollständiger Rock'n'Roll-Schritt = 1,5 bars

2. KATEGORIEN

Um das Alter eines Tänzers oder einer Tänzerin für eine Kategorie zu bestimmen, wird das Geburtsjahr vom Turnierjahr abgezogen.

Alter = (Turnierjahr) – (Geburtsjahr)


2.1. TABELLE FÜR DIE KATEGORIEN

	Äge	Safety Level WRRRC	Maximale Intro-Zeit	Tanzdauer	Geschwindigkeit der Musik (bars/min)	Mindestanzahl vollständiger	Anzahl Akrobatikfiguren	Anzahl Tänzer
Kids	Max 10	SL5	--	0.50-1.00	44	6	---	Paar
Beginners	7-15	SL3	---	1.15-1.30	44-46	6	Max 3 (max 1 Kombi)	Paar
Juveniles	10-14	SL4	15 sec	1.30-1.45	48-49	6	Max 2	Paar
Juniors	12-17	SL3	15 sec	1.30-1.45	48-49	6	4 (max 1 Kombi)	Paar
Main Class Start	Min. 12		15 sec	1.30-1.45	48-50	6	5 up to 1/4F 5 or 6 in 1/2F& F	Paar
Main Class Contact Style Akrobatik	Min. 14	SL1	15 sec	1.30-1.45 up to 1/4F 1.45-2.00 in 1/2F & F	48-50	6	5 up to 1/4F 6 in 1/2F& F	Paar
Main Class Free Style Akrobatik	Min. 15	SL0	15 sec	1.30-1.45 up to 1/4F 1.45-2.00 in 1/2F & F	48-50	6	5 up to 1/4F 6 in 1/2F& F	Paar
Main Class Final Fusst.	---	SL5	15 sec	1.00-1.15	50-52	4	0	Paar

Small Formation Juniors	8-15	SL3	15 sec	1.30-1.45	48-52	6	Max 4	4-7 Girls / Boys
Small Formation	Min 14	SL2	15 sec	1.30-1.45	48-52	6	Max 4	4-7 Girls / Boys
Girls Formation	8-15	SL3	30 sec	1.30-1.45 up to 1/2F 2.15-2.30 in F	48-52	6 up to 1/2 F 10 in F	Max 2	8-12 Girls
Ladies Formation	Min. 14	SL2	30 sec	1.30-1.45 up to 1/2F 2.15-2.30 in F	48-52	6 up to 1/2 F 10 in F	Max 5	8-16 Girls
Formation Juniors	11-17	SL3	30 sec	2.15-2.30	48-52	10	Max 4	4-6 Paare
Formation Main Class	Min 15	SLO	30 sec	2.15-2.30	48-52	10	Max 8	4-6 Paare
BW Juniors	13-17	---	---	1.15 up to 1/8 F 1.30 from 1/4 F	48-52	---	---	Paar
BW Main Class Start	Min 16	---	---	1.15	46-48	---	---	Paar
BW Main Class Fast	Min 16	---	---	1.15 up to 1/8 F 1.30 from 1/4 F	48-52	---	---	Paar
BW Main Class Slow	Min 16	---	---	1.15 in 1st round 1.30 in Finale	27-30	---	---	Paar
BW Seniors Fast	35+40	---	---	1.15 up to 1/8 F 1.30 from 1/4 F	48-52	---	---	Paar
BW Seniors Slow	35+40	---	---	1.30	27-30	---	---	Paar

2.2. TABELLE FÜR DIE DISZIPLINEN

Ein Tänzer darf nur in einer Kategorie pro Disziplin tanzen und muss dabei das Reglement für jede Kategorie einhalten.

Disziplin		RR Couples							RR Formations						BW Couples				BW Form
Tänzer		K	Beg	Juv	Jun	MCS	MCCS	MCFS	SFJ	SF	GF	LF	FJun	FMC	Jun	MCS	MC	Sen	BW Form
		RR Couples	K		X	X	X	X	X	X	or	X	or	X		X		X	
Beg	X			X	X	X	X	X	or	or	or	or				X	X	X	
Juv	X		X		X	X	X	X	or	or	or	or		X		X	X	X	
Jun	X		X	X		X	X	X	or	or	or	or			or	or	or	X	
MCS	X		X	X	X		X	X	or	or	or	or			or	or	or	or	
MCCS	X		X	X	X	X		X	or	or	or	or			or	or	or	or	
MCFS	X		X	X	X	X	X		or	or	or	or			or	or	or	or	
RR Formations	SFJ	or	or	or	or	or	or	or		X	X	X				X	X	X	
	SF	X	or	or	or	or	or	or	X		X	X			or	or	or	or	
	GF	or	or	or	or	or	or	or	X	X		X			or	X	X	X	
	LF	X	or	or	or	or	or	or	X	X	X				or	or	or	or	
	FJun	X	or	or	or	or	or	or	or	or	or	or			or	or	or	X	
	FMC	X	X	X	or	or	or	or	or	or	or	or			or	or	or	or	
BW Couples	Jun	or	or	or	or	or	or	or	or	or	or	or				X	X	X	
	MCS	X	X	X	or	or	or	or	X	or	X	or			X		X	X	
	MC	X	X	X	or	or	or	or	X	or	X	or			X	X		X	
	Sen	X	X	X	X	or	or	or	X	or	X	or	X		X	X	X		
BW Form	BW Form	or	or	or	or	or	or	or	or	or	or	or			or	or	or	or	

2.3. KIDS (RR K)

Die Kategorie Rock'n'Roll Kids ist keine internationale Kategorie. Es gelten folgende Bestimmungen.

- Zwei Paare tanzen gleichzeitig auf der Bühne, wenn nötig auch im Finale.
- Im Finale haben die Tanzpaare keine eigene Musik.
- Der Dresscode basiert auf dem Reglement der Kategorie «Children» des WRRC.
- Für die Bewertung gelten die [Kriterien des WRRC](#) der Kategorie «RR Juveniles».

2.4. BEGINNERS (RR BEG)

Die Kategorie Rock'n'Roll Beginners ist keine internationale Kategorie. Es gelten folgende Bestimmungen.

- Mädchen-Mädchen-Tanzpaare sind erlaubt.
- Jeder Tänzer kann an maximal 10 Turnieren in dieser Kategorie tanzen.
- Im Finale haben die Tanzpaare keine eigene Musik.
- Für die Bewertung gelten die [Kriterien des WRRC](#) der Kategorie «RR Juveniles».

2.5. JUVENILES (RR JUV)

Für die Kategorie Juveniles gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «RR Juveniles».

2.6. JUNIORS (RR JUN)

Für die Kategorie Juniors gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «RR Juniors».

2.7. MAIN CLASS START (RR MCS)

Die Kategorie Rock'n'Roll Main Class Start ist keine internationale Kategorie. Es gelten folgende Bestimmungen.

2.7.1. AKROBATIK

In den Runden vor dem Halbfinale müssen fünf Akrobatik Elemente ausgeführt werden. Eine sechste Akrobatikfigur ist im Halbfinale und Finale erlaubt, aber nicht obligatorisch.

Alle Figuren können sowohl vom Tänzer als auch der Tänzerin ausgeführt werden.

2.7.2. ERLAUBNISREGELN

Erlaubt sind alle akrobatischen Figuren:

- die mit Bodenkontakt ausgeführt werden;
- die mit einem Griff ausgeführt werden;
- die mit einem festen Griff ausgeführt werden;
- bei denen der Kopf grundsätzlich höher ist als die eigene Hüfte. Die Hüfte darf die Kopfhöhe des Partners nicht überschreiten.

2.7.3. EINSCHRÄNKUNGEN

- Rücken an Rücken ausgeführte Figuren sind nicht erlaubt.
- Das Schwingen zwischen oder neben den Beinen des Partners ist nicht erlaubt.
- Drehungen um die Körperbreitenachse (360°) sind nicht erlaubt.

2.7.4. DIVERSE BESTIMMUNGEN

- Die Bestimmungen, die für die Akrobatikfiguren der Kategorie Main Class Start gelten, können dem Dokument «[Scoring Main Class Start](#)» entnommen werden.

- Für die Tanzbewertung gelten die im Dokument «[Scoring the dance](#)» des WRRC enthaltenen Bestimmungen.
- Akrobatikfiguren müssen vor jedem Turnier im System der SRRC angemeldet werden.

2.7.5. AUSNAHMEFIGUREN

Ausnahmefiguren müssen gemäss dem Anhang des Dokuments «[Scoring Main Class Start](#)» ausgeführt werden.

2.8. MAIN CLASS CONTACT STYLE (RR MCCS)

Für die Kategorie Main Class Contact Style gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «RR Main Class Contact Style».

2.9. MAIN CLASS FREE STYLE (RR MCFS)

Für die Kategorie Main Class Free Style gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «RR Main Class Free Style».

2.10. SMALL FORMATION JUNIORS (RR SFJ)

Für die Kategorie Rock'n'Roll Small Formation Juniors gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «RR Small Girls Formation».

2.10.1. AUSNAHMEN

- Die Kategorie RR Small Formation Juniors kann aus Tänzerinnen oder Tänzern bestehen.

2.11. SMALL FORMATION (RR SF)

Für die Kategorie Rock'n'Roll Small Formation gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «RR Small Ladies Formation».

2.11.1. AUSNAHMEN

- Die Kategorie RR Small Formation kann aus Tänzerinnen oder Tänzern bestehen.

2.12. GIRLS FORMATION (RR GF)

Für die Kategorie Rock'n'Roll Girls Formation gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «RR Girls Formation».

2.13. LADIES FORMATION (RR LF)

Für die Kategorie Rock'n'Roll Ladies Formation gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «RR Ladies Formation».

2.14. BOOGIE-WOOGIE JUNIORS (BW JUN)

Für die Kategorie BW Juniors gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «BW Juniors».

2.14.1. AUSNAHMEN

- Bei den Junioren liegt die Altersspanne bei 8-17 Jahren.

2.15. BOOGIE-WOOGIE MAIN CLASS START (BW MCS)

Für die Kategorie BW Main Class Start gilt das [Reglement des WRRC](#) für die Kategorie «BW Rising Stars».

2.15.1. AUSNAHMEN

- Das Mindestalter, um in dieser Kategorie zu beginnen, ist 16 Jahre.
- Die Musikstruktur darf nur Swing oder Blues sein.
- Um eine Lizenz in der Kategorie BW MCS zu erhalten, muss mindestens einer der Tänzer noch nie eine Lizenz in einer nationalen oder internationalen Boogie-Kategorie erhalten haben.
- Ein Paar darf maximal 10 Turniere in der Kategorie BW MCS tanzen.
- Die Geschwindigkeit der Musik beträgt 46-48 bpm.
- Die Tanzdauer beträgt 1.30 Minuten pro Durchgang.

2.16. BOOGIE-WOOGIE MAIN CLASS (BW MC)

Für die Kategorie BW Main Class gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «BW Main Class».

2.17. BOOGIE-WOOGIE SENIORS (BW SEN)

Für die Kategorie BW Seniors gilt das [Reglement des WRRC](#) der Kategorie «BW Seniors».

Hinweis:

Dieses Reglement wird auf Deutsch und Französisch veröffentlicht.

Bei unterschiedlichen Auslegungen gilt im Streitfall die französische Version.