

PROTOKOLL PRÄSIDIUM / PROTOCOLE PRESIDIUIM

Date/Datum: 27.11.2022

Heure/Zeit: 9:30–16:00

Lieu/Ort: 29b Chemin des Vidollets, 1214 Vernier

Participants/Teilnehmer: Sophie Sancosme, Präsidentin
Nicolas Kamer, Breitensport, Vize-Präsident
Nicolas Grillet, Sport Director
Stephan Schlegel, Finanzen
Nathalie Borel, Elite
Agathe Laville, Athletenvertreterin
Thomas Gagliardo, Athletenvertreter

Das Protokoll führt/Le PV de cette séance est pris par: Nicolas Kamer.

1. COMITÉ / PRÄSIDIALES

Rücktritt: Bastien Aubert hat das Präsidium auf eigenen Wunsch per sofort verlassen. Das Präsidium diskutiert über mögliche Nachfolgelösungen und ist sich einig, dass eine Vertretung aus der Deutschschweiz für das Ressort Developpement äusserst wünschenswert wäre.

Genderthematik: Aktuell steht in unserem Turnierreglement, dass in einem Tanzpaar beide Geschlechter vertreten sein müssen. In der Kategorie Beginners sind Tanzpaare bestehend aus zwei Mädchen erlaubt. Im aktuellen gesellschaftlichen Kontext sind mehrere Passagen unserer Reglemente problematisch. Das Präsidium führt eine eingehende Diskussion, macht sich vertiefte Gedanken zu diesem Thema und sucht den Kontakt mit anderen Verbänden, um den eigenen Horizont zu erweitern. Es wird auch beschlossen, dieses Thema auf die Tagesordnung des Forums 2023 zu setzen.

GV der WRRC: Im Moment liegen keine Anträge der SRRC vor. Das Präsidium beschäftigt sich mit der Frage, die WRRC GV künftig einmal zu organisieren.

SRRC Forum: Das Präsidium stellt die Themen für das Forum 2023 zusammen. Das Forum findet über Zoom statt um möglichst viele Teilnehmende zu erreichen. Die Administration wird durch Morgane Sancosme (Admin J+S) durchgeführt. Das Anmeldeformular wird demnächst per Mail an die Vereinspräsidien verschickt.

Datenschutzrichtlinien: Das Präsidium beschäftigt sich mit der Frage, ob die Registrierungssoftware die Datenschutzrichtlinien einhält und beauftragt das Team des Turnierbüros, sich mit den Entwicklern zu diesem Thema in Verbindung zu setzen.

Swiss Olympic - Geschlechter- und Diversitätsstrategie: Das Präsidium ist verpflichtet, bis Ende Jahr eine entsprechende Strategie einzureichen. Sophie Sancosme und Nicolas Kamer widmen sich dieser Anfrage.

.....

...

Démission : Bastien Aubert a quitté le comité central avec effet immédiat, à sa demande. Le comité central discute des solutions possibles pour lui succéder et s'accorde à dire qu'un représentant de la Suisse alémanique serait extrêmement souhaitable pour le ressort Développement.

Thématique du genre : actuellement, notre règlement de compétition stipule que les deux sexes doivent être représentés dans un couple de danse. Dans la catégorie Beginners, les couples de danse composés de deux filles sont autorisés. Dans le contexte de la société actuelle, plusieurs passages de nos règlements sont problématiques. Le comité central mène une discussion approfondie sur ce sujet et cherche à établir des contacts avec d'autres fédérations afin d'élargir ses perspectives. Il est également décidé de mettre ce thème à l'ordre du jour du forum 2023.

AG de la WRRC : pour le moment, il n'y a pas de motions de la SRRC. Le comité central se penche sur la question d'organiser une fois l'AG de la WRRC à l'avenir.

Le Forum de la SRRC : Le comité établit les thèmes pour le forum 2023. Le forum se déroulera via Zoom afin d'atteindre le plus grand nombre de participants. L'administration est assurée par Morgane Sancosme (Admin J+S). Le formulaire d'inscription sera prochainement envoyé par mail aux présidents des clubs.

Directives relatives à la protection des données : Le comité central se penche sur la question de savoir si le logiciel d'enregistrement respecte les directives de protection des données et charge l'équipe du bureau du tournoi de contacter les développeurs à ce sujet.

Swiss Olympic - Stratégie de promotion des femmes dans les instances dirigeantes du sport : le comité central est tenu de soumettre une stratégie correspondante d'ici la fin de l'année. Sophie Sancosme et Nicolas Kamer se consacrent à cette demande.

2. TURNIERBÜRO/ BUREAU DE CHAMPIONNAT

- Tanzpaare, die keine Musik registriert haben, erhalten künftig eine beliebige Musik aus der WRRC-Playliste, wie es bereits im aktuellen Reglement festgelegt ist.
- Künftig werden Wünsche zu der Startreihenfolge nicht mehr berücksichtigt. In den Workflows des Turnierbüros führt dies zu Schwierigkeiten.
- Das Turnierbüro muss vermehrt Anfragen ausländischer Delegationen behandeln – der Sportdirector kümmert sich um die Lösungsfindung.
- Präzisierung: Das Turnierbüro ist auf seine Arbeit fokussiert und nimmt lediglich Anfragen von Supervisor und Observer entgegen. Der Supervisor ist für das Turnierbüro künftig stets per Telefon erreichbar.

-
- Les couples qui n'ont pas enregistré de musique recevront à l'avenir une musique aléatoire de la Playlist WRRC, comme le stipule déjà le règlement actuel.
 - A l'avenir, les souhaits concernant l'ordre de départ ne seront plus pris en compte. Cela entraîne des difficultés dans les flux de travail du bureau de championnat.
 - Le bureau de championnat doit traiter de plus en plus de demandes de délégations étrangères - le directeur sportif s'occupe de trouver une solution.
 - Précision : le bureau de championnat se concentre sur son travail et n'accepte que les demandes du superviseur et de l'observateur. A l'avenir, le superviseur sera toujours joignable par téléphone pour le bureau du tournoi.

3. BREITENSSPORT/SPORT DE MASSE

Die Entwicklung der **App** ist abgeschlossen. Im Backend müssen noch ein paar Anpassungen vorgenommen werden. Die Publizierung im App-Store/Google Play steht kurz bevor. Die Überprüfung der verschiedenen Sprachen wird umgehend vorgenommen. Entsprechende PR-Aktivitäten sind vorgesehen. Nicolas Kamer klärt ab, ob die App weltweit erhältlich ist.

Breitensportturniere: Die Entwicklung wird im Zusammenhang mit der Entwicklung von einem J+S Manual zu Schulsportkursen sowie der App im Rahmen von einem J+S Mandat lanciert. Nicolas Kamer ist zuständig entsprechende Personen in die Erarbeitung zu involvieren.

Jugend+Sport: Die Erarbeitung des neuen Manuals Rock'n'Roll ist weitgehend abgeschlossen. Am 20. November wurde im Rahmen von einem Kadertag basierend darauf der «neue

Grundkurs Rock'n'Roll» entwickelt. Die Erarbeitung hat einen grossen Platz eingenommen, so dass gewisse Aufgaben im vergangenen Jahr zu kurz gekommen sind (Kursplanung). Das Reporting wurde termingerecht und erfolgreich eingereicht.

Fit4future: Das Präsidium entscheidet, das Projekt weiter zu verfolgen und Ende 2023 eine Evaluation zu machen, um über das weitere Vorgehen zu entscheiden. Leider waren nicht alle Erfahrungen im laufenden Jahr positiv.

.....
...

Le développement de l'**application** est terminé. Quelques ajustements doivent encore être effectués dans le backend. La publication dans l'App-Store/Google Play est imminente. La vérification des différentes langues sera effectuée immédiatement. Des activités de relations publiques sont prévues à cet effet. Nicolas Kamer vérifie si l'app est disponible dans le monde entier.

Compétitions de sport de masse : le développement sera lancé en relation avec le développement d'un manuel J+S sur les cours de sport à l'école et l'application dans le cadre d'un mandat J+S. Nicolas Kamer est chargé d'impliquer les personnes concernées dans l'élaboration de ce manuel.

Jeunesse+Sport : l'élaboration du nouveau manuel Rock'n'Roll est en grande partie terminée. Le 20 novembre, le « nouveau cours de base Rock'n'Roll » a été développé sur cette base dans le cadre d'une journée des cadres. L'élaboration a pris beaucoup de place, de sorte que certaines tâches ont été négligées l'année dernière (planification des cours). Le reporting a été remis avec succès dans les délais.

Fit4future : le comité central décide de poursuivre le projet et de procéder à une évaluation fin 2023 afin de décider de la marche à suivre. Malheureusement, toutes les expériences de l'année en cours n'ont pas été positives.

4. ELITE

Skills Tests: Bisher war das Ziel, die Skills Tests möglichst zeitnah an den Jahresabschluss (an der Höchstform der Tanzpaare) zu planen. Diese Praxis muss überdacht werden. Eine Diskussion ist für das Forum vorgesehen mit einer Einführung zu den Rahmenvorgaben (Swiss Olympic; Swiss Olympic Cards).

Kadertrainings: Die Kadertrainings im Februar und März können nicht in Sumiswald stattfinden. Der Betrieb wird dort eingestellt. Es werden überbrückende Lösungen gesucht. Es stellt sich die Frage, wie mit dem Material, das fix installiert wurde, weiter verfahren wird.

.....
Skills Tests : jusqu'à présent, l'objectif était de planifier les Skills Tests le plus près possible de la fin de l'année (au pic de forme des couples de danseurs). Une discussion est en cours sur ce sujet et nous aborderons ce thème lors du forum, avec une introduction sur les conditions cadres (Swiss Olympic ; Swiss Olympic Cards).

Entraînements des cadres : les entraînements des cadres en février et mars ne pourront pas avoir lieu à Sumiswald. Les activités y seront suspendues. Des solutions ad intérim sont recherchées. La question se pose de savoir ce qu'il adviendra du matériel qui a été installé de manière fixe.

5. SPORT DIRECTOR

Videostreaming: Nicolas Kamer fragt bei Patrick Bodmer nach. Patrick Bodmer hat vorgesehen, allen Turnierorganisatoren mehrere Möglichkeiten des Videostreamings zu offerieren. Im Raum steht ebenfalls eine Möglichkeit mit einer fix installierten Kamera über Vimeo zu streamen. Wir planen, im Laufe des Jahres 2023 eine Lösung für die Clubs zu präsentieren, die dies wünschen.

Reglemente: Alle Reglemente werden nach einzelnen Anpassungen validiert und vom Sportdirector zeitnah übersetzt und publiziert:

- MCS Main Class Start
- Formations
- BW Main Class Start

WR-Aus- und Weiterbildung: Das Präsidium diskutiert die Daten und Inhalte der Aus- und Weiterbildung für Wertungsrichter. Geplant sind eine Grundausbildung sowie eine Weiterbildung Anfang 2023.

Vorschläge der Mitglieder: Das Präsidium führt eine erste Diskussion über Vorschläge aus den Reihen der Mitglieder. Thematisiert wurde: Small Formation Akro (wird im Moment nicht weiterverfolgt), Abzüge für fehlende Tänzerinnen in Formationen (wir orientieren uns hier im Moment basierend auf dem WRRRC-Reglement), Tänzerinnen, die in mehreren Formationen tanzen dürfen (wird im Kontext der Genderdiskussion weiter behandelt).

Turnierorganisation: Die unterschiedlichen Ansprüche in der Eintanzhalle stellt die SRRC vor grosse Herausforderungen mit grossem Konfliktpotenzial. Das Präsidium diskutiert über einen «Code of conduct» in der Eintanzhalle und plant diesen nach einer Präsentation der unterschiedlichen Interessen gemeinsam am Forum zu erarbeiten.

.....
...

Videostreaming : Nicolas Kamer demande à Patrick Bodmer. Patrick Bodmer a prévu d'offrir à tous les organisateurs de tournois plusieurs possibilités de streaming vidéo. Il est également question d'une possibilité de streaming via Vimeo avec une caméra fixe. Nous prévoyons de présenter une solution pour les clubs qui le souhaiteront dans le courant 2023.

Règlements : Les règlements suivants ont été validés après quelques adaptations et seront traduits et publiés rapidement par le directeur sportif :

- MCS Main Class Start
- Formations
- BW Main Class Start

Formation et perfectionnement des juges : Le comité central discute des dates et des contenus de la formation initiale et continue des juges. Il est prévu une formation de base ainsi qu'une formation continue début 2023.

Propositions des membres : le comité central mène une première discussion sur les propositions émanant des rangs des membres. Les thèmes abordés sont : Small Formation Akro (n'est pas

poursuivie pour le moment), déductions pour danseuses manquantes dans les formations (nous nous basons ici pour le moment sur le règlement de la WRRRC) danseuses autorisées à danser dans plusieurs formations (sera poursuivie dans le contexte de la discussion sur le genre).

Organisation de championnats : les différentes exigences dans la salle d'échauffement posent de grands défis à la SRRC, avec un fort potentiel de conflit. Le comité central discute d'un « code de conduite » dans la salle d'échauffement et prévoit de l'élaborer ensemble lors du forum après une présentation des différents intérêts.

6. MEDIA

Textilien: Der Ausrüster der SRRC produziert die bestehenden Textilien nicht mehr. Sophie hat sich mit einer Lösung auseinandergesetzt, die ähnlich ist, wie die bestehenden Textilien. Das Präsidium erwartet die Offerte in den nächsten Tagen.

.....
...

Textiles : le fournisseur de la SRRC ne produit plus les articles. Sophie s'est penchée sur une solution similaire aux articles actuels. Le comité central attend l'offre dans les prochains jours.

7. FINANZEN/FINANCES

Situation: Stephan Schlegel geht davon aus, dass unter Einbezug der noch offenen Rechnungen das Budget 2022 eingehalten werden kann. Das Präsidium führt eine Diskussion über die Gewinnverwendung sowie die Auszahlung der Prämien von Swiss Olympic.

Budget: Die Ressortverantwortlichen werden gebeten, ihre Budgets bis am 15. Dezember einzureichen. Sie werden am 16. Januar in einer Videokonferenz z.H. der Delegiertenversammlung verabschiedet.

.....
...

Situation : Stephan Schlegel part du principe qu'en tenant compte des factures encore ouvertes, le budget 2022 pourra être respecté. Le comité central mène une discussion sur la répartition des bénéfices ainsi que sur le versement des primes de Swiss Olympic.

Budget : les responsables des ressorts sont priés d'envoyer leurs budgets jusqu'au 15 décembre. Ils seront validés le 16 janvier lors d'une séance en vidéoconférence.

8. DIVERSES/DIVERS

SRRC Cup 22. April 2022: Das Präsidium ist noch auf der Suche nach einem Organisator oder einer alternativen Organisationsform. Unterschiedliche Organisationsformen stehen im Raum. An der Organisation wird festgehalten.

Schweizermeisterschaft 2024: Rock'n'Fly hat sich beworben. Das Präsidium vergibt die Schweizermeisterschaft 2024 an den Verein.

.....

...

SRRC Cup 22 avril 2022 : le comité central est toujours à la recherche d'un organisateur ou d'une forme d'organisation alternative. Différentes formes d'organisation sont envisagées. L'organisation est maintenue.

Championnat suisse 2024 : Rock'n'Fly a posé sa candidature. Le comité central attribue les championnats suisses à ce club, le 8 juin 2024.

Nächste offizielle Sitzungen/prochaines réunions officielles :

16.01.2023: Budget

6.02.2023: Vorbereitung GV/préparation AG

Nicolas Kamer